

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 86 г. Челябинска»**

**Программа учебного предмета «Родная литература (русская)»
(предметная область «Родной язык и родная литература»)
5 -9 классы
(основное общее образование)**

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

1.1. Личностные планируемые результаты

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. <i>Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России</i>	Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания мира
	1.2. <i>Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</i>	Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры
Смыслообразование	2.1. <i>Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию</i>	Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п. Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
Нравственно-этическая ориентация	3.1. <i>Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира</i>	Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания мира Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
	3.2. <i>Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества</i>	Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение
	3.3. <i>Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</i>	Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога
	3.6. <i>Сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия народов родного края, России и мира, творческой деятельности эстетического характера</i>	Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции

1.2. Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
Регулятивные универсальные учебные действия		
P₁ Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной	P_{1.1} Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты P_{1.2} Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему P_{1.3} Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат P_{1.4} Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей P_{1.5} Формулировать учебные задачи как шаги	Постановка и решение учебных задач Учебное сотрудничество Технология формирующего (безотметочного) оценивания Эколого-образовательная

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)	достижения поставленной цели деятельности P_{1.6} Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	деятельность Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность Кейс-метод
P₂ Умение самостоятельно о планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование)	P_{2.1} Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения P_{2.2} Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач P_{2.3} Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи P_{2.4} Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов) P_{2.5} Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели P_{2.6} Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) P_{2.7} Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения P_{2.8} Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса P_{2.9} Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию	Постановка и решение учебных задач Организация учебного сотрудничества Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность Кейс-метод
P₃ Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять	P_{3.1} Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности P_{3.2} Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности P_{3.3} Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований P_{3.4} Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата	Постановка и решение учебных задач Позападное формирование умственных действий Организация учебного сотрудничества Технология формирующего (безотметочного)

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)	P_{3.5} Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата P_{3.6} Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата P_{3.7} Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта P_{3.8} Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно	оценивания Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
P₄ Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка)	P_{4.1} Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи P_{4.2} Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи P_{4.3} Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий P_{4.4} Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности P_{4.5} Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов P_{4.6} Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов	Организация учебного сотрудничества Технология формирующего (безотметочного) оценивания Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
P₅ Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)	P_{5.1} Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки P_{5.2} Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы P_{5.3} Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность P_{5.4} Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха P_{5.5} Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности P_{5.6} Демонстрировать приемы регуляции	Постановка и решение учебных задач Организация учебного сотрудничества Технология формирующего (безотметочного) оценивания Эколого-образовательная деятельность Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
	психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности)	на формирование рефлексии Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
Познавательные универсальные учебные действия		
П₆ Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД)	П_{6.1} Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства П_{6.2} Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов П_{6.3} Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство П_{6.4} Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления П_{6.5} Выделять явление из общего ряда других явлений П_{6.6} Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений П_{6.7} Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям П_{6.8} Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки П_{6.9} Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи П_{6.10} Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации П_{6.11} Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником П_{6.12} Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения) П_{6.13} Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ	Учебные задания, обеспечивающие формирование логических универсальных учебных действий Стратегии смыслового чтения Дискуссия Метод ментальных карт Эколого-образовательная деятельность Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность Дебаты Кейс-метод

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
П₇ Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование)	П_{6.14} Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными П_{7.1} Обозначать символом и знаком предмет и/или явление П_{7.2} Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме П_{7.3} Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления П_{7.4} Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения П_{7.5} Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией П_{7.6} Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область П_{7.7} Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот П_{7.8} Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм П_{7.9} Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного П_{7.10} Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата	Постановка и решение учебных задач, включающая моделирование Позапное формирование умственных действий Метод ментальных карт Кейс-метод Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
П₈ Смысловое чтение	П_{8.1} Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); П_{8.2} Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; П_{8.3} Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; П_{8.4} Резюмировать главную идею текста; П_{8.5} Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст поп-	Стратегии смыслового чтения Дискуссия Метод ментальных карт Кейс-метод Дебаты Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
	fiction); П_{8.6} Критически оценивать содержание и форму текста. П_{8.7} Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах П_{8.8} Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов) П_{8.9} Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты	
П₉ Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации	П_{9.1} Определять свое отношение к природной среде П_{9.2} Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов П_{9.3} Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций П_{9.4} Прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора П_{9.5} Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды П_{9.6} Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы	Эколого-образовательная деятельность
П₁₀ Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем	П_{10.1} Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы П_{10.2} Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями П_{10.3} Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска П_{10.4} Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью	Применение ИКТ Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на, использование Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
Коммуникативные универсальные учебные действия		
К₁₁ Умение организовывать учебное сотрудничество и	К_{11.1} Определять возможные роли в совместной деятельности К_{11.2} Играть определенную роль в совместной деятельности К_{11.3} Принимать позицию собеседника, понимая	Организация учебного сотрудничества Технология формирующего

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество)	позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории К11.4 Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации К11.5 Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности К11.6 Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен) К11.7 Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его К11.8 Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации К11.9 Выделять общую точку зрения в дискуссии К11.10 Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей К11.11 Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.) К11.12 Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	(безотметочного) оценивания Дискуссия Эколого-образовательная деятельность Кейс-метод Метод проектов (групповые) Дебаты
К12 Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной	К12.1 Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства К12.2 Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) К12.3 Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности К12.4 Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей К12.5 Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога К12.6 Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником К12.7 Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств К12.8 Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых	Организация учебного сотрудничества Дискуссия Кейс-метод Дебаты Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на коммуникацию Учебно-исследовательская деятельность

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД
речью, монологической контекстной речью (коммуникация)	блоков своего выступления К_{12.9} Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя К_{12.10} Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его	
К₁₃ Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность)	К_{13.1} Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ К_{13.2} Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации К_{13.3} Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи К_{13.4} Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др. К_{13.5} Использовать информацию с учетом этических и правовых норм К_{13.6} Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности	Применение ИКТ Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на использование ИКТ для обучения Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность

1.3. Предметные планируемые результаты 5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Введение. Литература XIX века	- осознавать значимость чтения и изучения родной русской литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе	- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощения нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народа)

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.	
Литература 30-40 –х годов	- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.
Современная уральская литература	-формировать эстетический вкус, способность аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - определять тему и основную мысль произведения; - владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;	- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)

6 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Введение.	- осознавать значимость чтения и	– рассказывать о

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Особенности литературы Южного Урала	изучения родной русской литературы для своего дальнейшего развития; - формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	самостоятельно прочитанном рассказе, стихотворении, обосновывая свой выбор;
Литература 30-40-х годов	-формировать эстетический вкус, способность аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - определять тему и основную мысль произведения;	– определять свой круг чтения и оценивать литературные произведения;
Поэзия уральских авторов 30-40-х годов. «Знакомы незнакомцы»	- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; -обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.	–
Литература 50-60-х годов	- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;	– вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
		исследовательского характера, реферат, проект)

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Литература XIX века	- осознавать значимость чтения и изучения родной русской литературы для своего дальнейшего развития; - формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста
Литература 20-х годов	-формировать эстетический вкус, способность аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - определять тему и основную мысль произведения;	- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию
Литература 30-40-х годов	- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; -обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические	- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.	
Литература 50-60-х годов	- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7кл.); – осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации	- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств
Исследовательская деятельность обучающихся по литературе Южного Урала	- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу; - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.	- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Введение. Литература XIX века	- осознавать значимость чтения и изучения родной русской литературы для своего дальнейшего развития;	– выбирать путь анализа произведения, адекватный

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ	жанрово-родовой природе художественного текста;
Литература 30-40-х годов XX века	- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; - интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;	– дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию
Литература 50-60-х годов	- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; -работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.	– оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств
Литература 70-80-х годов	-формировать эстетический вкус, способность аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и	– сопоставлять произведения русской и мировой литературы

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - определять тему и основную мысль произведения; - владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;	самостоятельно (или под руководством учителя) , определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Литература XIX – XX веков	- осознавать значимость чтения и изучения родной русской литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения	- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
Литература 20-х годов XIXв.	- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать	– дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	
Литература 30-40-х годов	-формировать эстетический вкус, способность аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;	– сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
Великая Отечественная война в произведениях писателей и поэтов Южного Урала	– овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; – воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; – анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;	- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
Литература 50-60-х годов XX века	– понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; – определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения – выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; – определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;	- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	ставлять произведение словесного искусства » воплощение в других искусствах	

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

5 класс

Введение. Литература XIX века

Презентация книги «Литература России. Южный Урал». Особенности уральской литературы. М.Н.Ястребов. Слово об авторе. «Сказка о счастье». Чтение в лицах.

Литература 30-40-х годов

Н.Г.Кондратковская. Слово об авторе. Легенды, сказки, поэмы (по книге «Синий камень»). Б.А.Ручьев. Страницы жизни и творчества. Стихотворения Б.А.Ручьева. Экскурсия (заочная) в музей-квартиру Б.А.Ручьева. Л.К.Татьяничева. Особенности творческого пути. Стихотворения Л.К.Татьяничевой (по книге «Двойная радуга»)

Современная уральская литература

Творчество современных уральских писателей и поэтов (А.Павлова, Р.Дышаленковой, Н.Якшина). Творчество современных уральских писателей и поэтов. Квест-игра «Литература Южного Урала»

6 класс

Введение. Особенности литературы Южного Урала

Красота и мудрость уральского устного народного творчества. Предания и легенды Южного Урала, их особенности и самобытность.

Литература 20-х годов

Л.Н.Сайфуллина. Жизнь и творчество. Красота уральской природы в рассказе Л.Н.Сайфуллиной «Тургояк». Библиотеки, школы, улицы, названные именем уральской писательницы Л.Н.Сайфуллиной.

Литература 30-40-х годов

Обзор уральской литературы 30-40-х годов. Творческая судьба писателя Г.А.Занадворнова. Дневник расстрелянного. «Была весна». Н.Воронов – О.Г.Занадворнова. Воспоминания современников.

Поэзия уральских авторов 30-40-х годов. «Знакомые незнакомцы»

Возвращение к Н.Т.Кондратковской, Б.А.Ручьеву, Л.К.Татьяничевой . Час поэзии (по лирике Н.Т.Кондратковской, Б.А.Ручьеву, Л.К.Татьяничевой)

Литература 50-60-х годов

Послевоенная уральская лирика. Биография и творчество В.А.Богданова, его стихи и поэмы. С.К.Власова. Биография и творческий путь писателя. Сказы и были «Хрусталь-гора». Легенды и предания С.К.Власовой (из книги «Голубая жемчужина». Обобщение пройденного материала.

7 класс

Введение

Особенность литературы Южного Урала. В.А.Протасов. Фрагменты из книги «Записки челябинского старожилы». М.Н.Ястребов. Народные поверья, суеверия в Троицком и Челябинском уездах.

Литература 20-х годов

Жизнь и творчество Ю.Н.Либединского. «Советы рабочих и солдатских депутатов». Книга Ю.Н.Либединского «Воспитание души». Беседа по книге.

Литература 30-40-х годов

Калейдоскоп уральской литературы 30-40-х годов. А.М.Климов «мы из Игарки». Публикации А.М.Климова в газете «Вперед». М.Д.Львов. Особенности творческого пути. Стихотворение М.Д.Львова «Поэту Урала», «Мой Урал», «Об Урале».

Литература 50-60-х годов

Н.И.Година. Книга «Белое, синее». А.В.Куницын. Сборник «Огнецвет».

Исследовательская деятельность обучающихся по литературе Южного Урала

Обзор и обработка информации. Защита собственного проекта. Обобщение пройденного материала.

8 класс

Введение. Литература XIX века

Особенности литературы Южного Урала. «По следам изученных произведений». Вспоминаем прозу В.А.Протасова и народные поверья М.Н.Ястребова. А.Г.Туркин. Слово об авторе. «Уральские миниатюры». А.Г.Туркин – ведущий рубрики «Челябинская жизнь» в газете «Уральская неделя»

Литература 30-40-х годов XX века

Литература 30-40-х годов – колокол гигантских строек: «Магнитка», ЧТЗ. Жизнь и творческий путь А.М.Климова. «Самолет в космосе»

Литература 50-60-х годов

Творчество К.В.Скворцова. К.В.Скворцов – драматург. Драматическая легенда К.В.Скворцова «Ущелье крылатых коней». Урок-концерт по лирике В.В.Сорокина.

Литература 70-80-х годов

А.Б.Горская – поэт, прозаик. Повесть А.Б.Горской «Инка + Дик = ?» А.Б.Горская и А.С.Пушкин. Стихи Леры Авербах. Обобщение пройденного материала.

9 класс

Литература XIX – XXвв.

Введение. Обзор основных событий литературной жизни Южного Урала. Традиции автобиографической повести в произведении В.А.Протасова «Мои школьные годы». Челябинск XIX века глазами современников. А.Г.Туркин «Челябинская жизнь», «Мимоходом». М.Н.Ястребов. Слово о писателе. Летописи земли уральской. «Сказка о счастье».

Литература 20-х годов XIX века

Л.Н.Сейфуллина. Личность писателя. «В приюте». Знакомство с биографией писателя Ю.Н.Либединского. «Встреча».

Литература 30-40 годов

М.С.Гроссман. Слово о писателе. «На Ржавце, на воде стоячей». Тема взаимоотношений человека и природы. М.С.Гроссман «Пса ударили в грудь ножом». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Н.Г.Кондратковская. Знакомство с биографией поэтессы. «Синий камень». М.Д.Львов. Слово о поэте. М.Д.Львов «Еще штыками обернутся песни». Связь поколений в произведении. Тема Родины в поэзии Д.М.Львова. «Храню к Уралу благодарность», «Воздушный мост». Тема Родины в поэзии Б.А.Ручьева. Отрывок из поэмы «Красное солнышко».

Великая Отечественная война в произведениях писателей и поэтов Южного Урала

М.С.Гроссман «Мальчик на дороге». Б.А.Ручьев «Песня в брезентовой палатке. Картины фронтовой жизни»

Литература 50-60-х годов XX века

В.А.Богданов «Русь». Образ России в стихотворении. С.К.Власова. Знакомство с биографией писателя. Сказы «Увильдинская легенда», «Тютеньярская старина».

А.И.Дементьев «Летающие цветы». Прекрасное – вокруг нас. К.В.Скворцов. Слово о поэте. «Сонет доступентолько мастерам» (сонеты 15, 30, 45, 60, 75, 90, 105). В.А.Сулов «Приход весны», «Цветы», «Березы». Стихи о Родине, о родной природе. Сочинение (анализ стихотворения).

Литература конца XX – начала XXIвв.

Илья Банников. Знакомство с биографией поэта. Стихотворения И.Банникова. Книга «Филосовские этюды». «Баллада тепла». Поэзия борьбы. К. Рубинский – новые имена планеты. Знакомство с биографией поэта. Поэзия К.Рубинского. Лирический герой и его связь со временем. Знакомство с биографией композитора, музыканта, поэта, прозаика и художника. Сборник «Опрокинутый мир», «Диалог со временем», «Сороколуние». Творческая работа «Анализ средств художественной выразительности. Квест-игра «Литература Южного Урала».

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тема	Количество часов
5 класс	
Введение. Литература XIX века	3
Литература 30-40-х годов	8
Современная уральская литература	6
	17
6 класс	
Введение. Особенности литературы Южного Урала	2
Литература 20-х годов	3
Литература 30-40-х годов	4
Поэзия уральских авторов 30-40-х годов. «Знакомые незнакомцы»	2
Литература 50-60-х годов	6
	17
7 класс	
Введение. Литература XIX века	3
Литература 20-х годов	3
Литература 30-40-х годов	6
Литература 50-60-х годов	2
Исследовательская деятельность по литературе Южного Урала	3
	17
8 класс	
Введение. Литература XIX века	5
Литература 30-40-х годов	3
Литература 50-60-х годов	3
Литература 70-80-х годов	6
	17
9 класс	
Введение. Литература XIX – XX века	5
Литература 20-х годов XIX века	2
Литература 30-40-х годов	8
ВОВ в произведениях писателей и поэтов Южного Урала	2
Литература 50-60-х годов	10
Литература конца XX – начала XXI века	7
	34