

Принятая с 608 1000
8000 000 100 000 000



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 86 г. Челябинска»

Принято на заседании
наставничества и обучающихся
педагогов ДО
от 31.08.2017 г.
Протокол 1



Утверждено
Директор МБОУ «СОШ № 86 г.
Челябинска»
О.Г. Хейкина

(1)

«Образовательное учреждение»

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ МИР ОРГАНИЗМОВ»

для обучающихся с 7 до 10 лет
срок реализации программы 4 года

Авторы – авторы с.г.в. Костромов Е.В.,
Гонимович В.А., Гравословский М.А.,
учителя начальной школы

Челябинск, 2017

Содержание:

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение:

1.МОНИТОРИНГОВАЯ КАРТА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ,
МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСОВ

2.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «**Волшебный мир оригами**» является общекультурной адаптированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Учебные занятия по оригами преследует цель формирования представлений учеников о той роли, которую играет искусство в жизни людей, а также о специфике способа познания (способа познания)мира, характерного для искусства. Осмысления значения искусства для жизни людей должно происходить в процессе активной деятельности учеников.

Учитывая специфику художественного искусства оно должно стать проводником в большой и разнообразный окружающий мир. Развитие художественного мышления строится на единстве двух его основ:

- Наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни;
- Фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Цель программы

Формирование в процессе создания изделий способности управления культурным пространством своего существования.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

В отличие от уже существующих программ, рассчитанных на обучение детей дошкольного возраста (авторы - Пудова В.П., Богатеева З.А.) и программы годичного обучения оригами в школе (автор – Афонькин С.Ю.), разработанная программа рассчитана на четыре года обучения детей в начальной школе и адаптирована для учащихся начальной школы. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических

композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Во время занятий оригами для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки. В результате этого, у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений.

Обучение строится на применении принципа «расширяющейся и углубляющейся спирали», то есть освоение курса идет с применением основных методов обучения: словесных, наглядных и практических и на каждом витке освоения идет осознание и углубление знаний о предмете деятельности. Больше внимание уделяется практическому освоению тем.

Условий специального отбора детей для освоения программы не предусмотрено, принимаются все желающие на основании заявления родителей.

Программа рассчитана на учащихся различных категорий (дети «группы риска», дети –инвалиды, дети одиноких родителей, дети из многодетных семей одаренные дети и др.) Оригами позволяет содействовать саморазвитию личности учащихся, различных категорий (дети «группы риска», дети – инвалиды, дети одиноких родителей, дети из многодетных семей одаренные дети и др.) сочетающую в себе мировоззренческую культуру, гражданственность и творческую индивидуальность.

Описание ценностных ориентиров курса внеурочной деятельности

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Изучение оригами должно обеспечивать появление следующих **ценностных ориентиров**:

- формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с культурой оригами;

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

II. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 год обучения

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;

- представление о новой социальной роли ученика, правила школьной;

- представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, принадлежности к определённому этносу;

- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;

- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины, образ Москвы — как духовной ценности разных народов);
- представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе, животным;
- первоначальное представление о бережном отношении к окружающему миру;
- представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;
- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;
- этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке (для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей), правилами работы в паре, группе, со взрослыми;
- правила работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе занятий по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с -информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Схемы для самопроверки»;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии (с -помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме занятия в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;

- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), -распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя и пр.) по теме проекта.

2 год обучения

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к курсу внеурочной деятельности;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на занятиях внеурочной деятельности, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Метапредметные результаты

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её на определённом этапе занятия при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии(с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Схемы для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в - для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме занятия в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме занятия (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

3 год обучения

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Метапредметные результаты

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу занятия (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);
- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение занятия;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Схемы для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме занятия;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

4 год обучения

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,*

выражающих в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность:

- *адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;*
- *выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;*
- *устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;*
- *соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;*
- *активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;*
- *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
- *стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.*

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научиться:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения

существенных признаков и их синтеза;
-устанавливать аналогии;
-владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Выпускник научиться:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;

-использовать речь для регуляции своего действия;
-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Предметные результаты освоения программы

1-2 год обучения

Обучающийся научится:

- различным приемам работы с бумагой;
- различать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- овладеет навыками культуры труда;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- создавать мысленный образ конструкции;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии.

3-4 год обучения

Обучающийся научится:

- создавать мысленный образ конструкции;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- научаться принимать самостоятельно несложные решения и предлагать свои версии, варианты.

*Формы подведения итогов реализации программы курса внеурочной деятельности
«Вошебный мир оригами»*

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ обучающихся:
 - в классе,
 - в школе.
- Участие в выставках детского прикладного и технического творчества.

III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитательный аспект

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

Формы организации основных видов деятельности:

- участие в творческой деятельности;
- выполнение и презентация творческих проектов.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Формы организации основных видов деятельности:

- праздники труда, ярмарки, конкурсы;
- презентация творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда;
- участие в разработке и реализации различных проектов.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Формы организации основных видов деятельности

- знакомство с лучшими изделиями по учебным фильмам.
- посещение конкурсов, фестивалей тематических выставок.

Программа реализуется при соблюдении следующих условий:

- Использование эффективных форм работы (проведение мини выставок, оформление коллективных работ)
- сочетание разных форм занятий (дети могут конструировать, решать задачи, составлять кроссворды, «осваивать» поделку в игре и др.);
- содержание материала имеет занимательную форму, развивающая ситуация носит характер проблемной ситуации;
- совместный характер деятельности, полнота «проживания-переживания»;
- используется активизирующая детей форма соревнования;
- осуществляются выходы в другие предметные циклы;
- занятия организованы в диалоговой форме и др.;
- включены формы, способствующие усилению мотивации (экспозиции, экскурсии, конкурсы и праздники, участие в выставках);
- инициируется творческая активность.

В технологию включается следующий комплекс методов и приемов:

- педагогическое наблюдение;
- оценка работ творческой деятельности учащихся;
- беседы, опросы;
- привлечение родителей к совместной работе с детьми;
- насыщение развивающей среды геометрическими образами;
- включение терминологических средств математики;
- использование диалоговой формы проведения занятий;

- применение «базовых форм»;
- применение стихотворных, сказочных и других форм для целостного сценария действий;
- стимулирование творчества с помощью тематических занятий;
- обновление содержания программы.

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Первый год обучения

БАЗОВЫЕ ФОРМЫ -20 часов

Теория -1 час

Занятие № 1 Вводное занятие. Беседа по охране труда.

Задачи: обучение технике оригами.

Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Рассказ об истории развития искусства оригами.

Практические занятия- 19 часов

Задачи: воспитание восприимчивости к окружающему миру, постараться сделать его прекрасней.

- развитие умений владеть различными техниками украшений.

Практические рекомендации. Практическое занятие по изготовлению фигур и деталей оригами. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм.

Занятие № 2 «Стаканчик»

Занятие № 3 «Собачка»
Занятие № 4 «Щенок»
Занятие № 5 «Пес»
Занятие № 6 «Ворон»
Занятие № 7 «Рыбки»
Занятие № 8 -9 «Аквариум»
Занятие №10 «Кораблик»
Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».
Занятие № 11 «Цветок»
Занятие № 12 «Сова»
Занятие № 13 «Поросята»
Занятие № 14 «Лягушата»
Занятие № 15 «Ваза»
Занятие № 16 «Ракета»
Занятие № 17 «Курочка»
Занятие № 18 -19 «Самолет»
Занятие № 20 «Лягушка»

СРЕДНИЕ БАЗОВЫЕ ФОРМЫ – 20 часов

Теория -1 час

Занятие № 1 Базовые формы.

Оригами – искусство складывания из бумаги. Базовые формы – основа любого изделия.

Практические занятия- 19 часов

Задачи: развитие смекалки, творческого воображения;

- обучение технике оригами, украшению изделий.

Практические рекомендации. Практическое занятие по изготовлению фигур и деталей оригами.

Занятие № 2-3 «Тюльпан»
Занятие № 4 -5«Ирис»
Занятие № 6 -7 «Вазы»
Занятие № 8 – 9 «Голубь»
Занятие № 10 -11 «Журавлик»
Занятие № 12- 13 «Лебедь»
Занятие № 14 -15 «Змей»
Занятие № 16 -17 «Корова»
Занятие № 18 -19 «Белка»
Занятие № 20 «Поросята»

СЛОЖНЫЕ БАЗОВЫЕ ФОРМЫ -20 часов

Теория -1 час

Занятие № 1 Куклы наших бабушек.

Задачи: воспитание ответственности за то, что делаешь, за все свои произведения.

Детская игрушка - первые жизненные и культурные ориентиры. Механические игрушки Древних греков. Куклы шарманщика. Музыкальная шкатулка. Оловянные солдатики. Традиционная японская кукла. Игрушечные города. Игрушки из фарфора. Ярмарочная самоделка. Творчество мастеров - игрушечников. Коллекции музеев страны.

Практические занятия- 19 часов

Задачи: развитие эстетического вкуса, чувства стиля.

Изготовление и объединение отдельных деталей в единое целое.

Занятия № 1-4 Изготовление деталей для куклы. Шляпка. Квадраты 6х6.
Занятие № 4 -8 Изготовление деталей для куклы. Платье. Квадраты 30х30.
Занятие № 9-12 Изготовление деталей для куклы. Рукава. Квадраты 6х6.
Занятие № 13-16 Изготовление деталей для куклы. Воротник. Квадраты 8х8.

Занятие № 17-18 Сборка куклы.

Занятие № 19 Декоративное оформление куклы.

КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА – 12 часов

Задачи: обучение приёмам работы по словесной установке педагога, т.е. конструировать по представлению, опираясь на образы памяти.

Подбор и объединение отдельных героев, фигур и деталей в единое целое. Литературная основа для театра бумажной пластики. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Занятие № 1-3 «Подводный мир»

Занятие № 4-6 «Космос»

Занятие № 7-9 «Цветник»

Занятие № 10-12 «Зоопарк»

Второй год обучения

ВОЛШЕБНЫЙ МИР БУМАГИ -2 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2 Азбука оригами.

Задачи: обучение приёмам работы с бумагой и способам обработки.

Теоретическое занятие. Повторение. Базовые формы. Средние базовые формы. Сложные базовые формы.

СКАЗКА ИЗ ЛИСТА -20 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2 Приемы складывания.

Задачи: развитие нестандартного мышления, цветоведения;

Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм.

Практические занятия- 18 часов

Занятие № 3-4 Сказка оригами. «Братья».

Задачи: обучение свойствам используемых материалов, знанию симметрии и асимметрии.

В одном сказочном городе у одного бедного мужчины родилось четверо сыновей.

1. Сложите все углы листа к центру базовой формой «Блин». Переверните заготовку и вновь сложите все углы к центру. Еще раз переверните. *Братья были большими лодырями, а потому отец решил отправить их в город на заработки. Он купил им билет на пароход...*

Занятие № 5-6 Сказка оригами. «Спаситель цветов».

Милый друг. Вот перед тобой белый чистый лист. Представь, что неожиданно он превратился в огромную поляну. В одном конце этой поляны вырос Нарцис, а в другом Роза.

1. Пометьте противоположные углы каким-либо значком. *Однажды, поднялся сильный ветер. Он вырвал с корнем Розу и перенес ее к Нарцису...*

Занятие № 7-9 Животные.

Используя фигурки, ребенок сможет разыграть маленький спектакль или придумать свои истории с героями.

Занятие № 9-12 Теремок.

Задачи: обучение свойствам бумаги, её структуре, вариантам применения.

Занятие № 13-14 Оригамская сказка о четырех братьях.

Задачи: развитие гибкости мышления, нестандартного применения самых обычных вещей.

Занятие № 15-16 Курочка ряба.

Занятие № 17-20 Игры с оригами.

Задачи: развитие образного мышления и пространственного воображения.

ИГРУШКИ ДЛЯ ПРАЗДНИКОВ – 20 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2 Композиция.

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

Практические занятия- 18 часов

Занятие № 1-2 Техника.

Занятие № 3-4 Детское оригами - делаем фотоаппарат.

Занятие № 5-6 Украшение .

Для этого украшения потребуется десять квадратных листов бумаги. Сколько работы, скажете вы, но надо сделать всего лишь семь сгибов, чтобы у вас получился элемент оригами.

Занятие № 7-10 Поздравительная открытка.

Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

Занятие № 11-15 Снежинки.

Изготовление снежинок из бумажных лоскутков , а правильнее из скрученных полосок, очень похоже мозаику с очень большим количеством вариантов. Полученные детали можно склеить между собой и затем украсить ёлочку этими удивительно красивыми кружевными украшениями.

Занятие № 15-18 Елочка к Новому году из модулей.

Задачи: обучение технике изготовления украшений, как для себя, так и для помещений.

Занятие № 19-20 Звезда.

Задачи: формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно – преобразующей деятельности.

С ПЛОСКОСТИ В ОБЪЕМ -10 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2 Объем в оригами.

Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

Практические занятия- 8 часов

Занятие № 1-4 Модульное оригами.

Задачи: планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с особенностями выполняемого задания.

Занятие № 5 -8 Модуль треугольник оригами.

Задачи: организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.

Этот модуль пригодится для изготовления различных оригами из модулей (например елочка, снежинка и т.д.)

Занятие № 9-10 Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».

Задачи: выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический

поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения.

Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей. Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».

ЦВЕТОЧНЫЕ ШАРЫ -10 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2 Схемы.

Задачи: воспитание терпеливости, усидчивости, кропотливости.

Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.

Практические занятия- 8 часов

Занятие № 1-2 Волшебный цветок.

Задачи: развитие логического мышления, памяти, масштабного видения. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Занятие № 3-4 Нарцисс.

Задачи: развитие логического мышления, правильного и точного подбора цветов.

Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

Занятие № 5-8 Полевые цветы.

Задачи: моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.

Полевые и садовые цветы (Ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов. Оформление композиций.

ТВОРЧЕСКИЕ ФОРМЫ ОРИГАМИ -10 часов

Теория -2 часа

Занятие № 1-2

Задачи: обучение конструированию по собственному замыслу, изготавливать образы по собственному замыслу.

Несколько новых сгибов напоминают новый поворот в лабиринте — что ждет нас там, за углом? Какие новые открытия и изобретения?

Практические занятия- 8 часов

Занятие № 1-4 Я – изобретатель.

Задачи: воспитание чувств взаимовыручки, понимания друг друга;
- развитие произвольности, трудоспособности и внимания.

Нужна только дешевая бумага, чтобы дети, не ограничивая себя, с удовольствием могли делать фантастические модели. Оригами как, наверно, никакая другая область человеческой деятельности открыто для самостоятельного творчества.

Занятие № 5-6 Работа из дух квадратов.

Задачи: развитие навыков групповой работы, конструирования - соответствия образу, настроению.

Дети — прекрасные созидатели. Две детали. Этот невероятно элегантный и в то же время простой цветок оригами сделан из двух листов бумаги, один — для цветка, другой — для стебля.

Занятие № 7-8 Свободная, тематическая, коллективная работа .

Задачи: воспитание навыков коллективного общения.

Выбор творческой группы (по настроению, совместности характера, особым отношениям и т. д.). Разработка темы. Поиск ключевой детали.. Определение во времени и пространстве. Участие в выставке.

Занятие № 9-10 Тема 5. Выступление с авторским проектом.

Задачи: развитие интереса к работам других мастеров (профессионалов и детей);

- формирование у детей целостного видения мира, представления о взаимосвязи объектов окружающей действительности.

Показ самостоятельных работ. Подготовка к выставке и выступлению перед родителями, учащимися школы, другой аудиторией. Подведение итогов самостоятельного творчества. Создание банка идей.

Третий год обучения

БАЗОВЫЕ ФОРМЫ – 25 часов

Теория – 3 часа

Занятие № 1 Вводное занятие. Беседа по охране труда.

Занятие № 2-3 Треугольник

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Квадрат складывается по диагонали (складка «долина») Изготовления высокого шлема и каркающей вороны.

Практические занятия- 22 часов

Занятие № 4-5 Книжка.

Квадрат складывается пополам (складка «долина») На основе данной базовой формы изготавливается коробка из квадрата и обыгрываются все способы её применения, а так же столовые салфетки

Занятие № 6-7 Дверь.

Познакомить детей с новой базовой формой «дверь».учить находить углы на листе бумаги, перегибать верхние углы, подклеивать готовые детали друг к другу в серединке.

Занятие № 8-9 Воздушный змей.

Задачи: воспитание терпеливости, сосредоточенности, и т.д.

Пара листов бумаги разных цветов, несколько движений пальцами рук , и в результате у вас получается... Шаги в познании искусства оригами. Возможность реализовать различные модельки из бумаги.

Занятие № 10 -11 Блин.

По двум диагоналям углы складываются к центру.

- менажница

- лошадка

Занятие №12-13 Рыба.

Для описания последовательности действий в процессе складывания фигур в оригами принято использовать специальные названия.

Занятие № 14 - 15 Дом

Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе. Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.

Занятие № 16-17 Катамаран.

Задачи: воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.

Знакомство с базовой формой «Катамаран». Модульное оригами. Закладки. Орнамент из модулей. Кусудамы

Занятие № 18-19 Двойной треугольник.

Задачи: воспитание эстетических чувств, умения применять правильно украшения

Занятие № 20-21 Квадрат.

В оригами придумать новое несложное, но занятное изделие гораздо труднее, чем изобрести сложное. Фигурка щенка делается из двух квадратов, один немного меньше другого.

Занятие № 22-23 Птица.

Задачи: планировать последовательность практических действий для реализации замысла.

Журавль, машущий крылья

-композиция из журавликов

Занятие № 24-25 Лягушка

Изготовление любой фигурки оригами начинается с определенной заготовки - базовой формы. Каждая форма имеет свое название.

МОДЕЛИ НА ОСНОВЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ И ТРЕУГОЛЬНИКОВ – 30 часов
Практические занятия – 30 часов.

Задачи: развитие умений владеть различными техниками оригами.

Практические рекомендации. Практическое занятие по изготовлению фигур оригами на основе прямоугольников и треугольников. . Повторение условных знаков, принятыми в оригами и приемов складывания.. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Занятие № 1 Шлем самурая.

Познакомить с базовой формой «двойной треугольник». Закрепить приёмы складывания и сгибания бумаги в процессе изготовления тематических работ.

Занятие № 2 Юла.

Учить выполнять работу, соблюдая последовательность

Занятие № 3 Стакан.

Занятие № 4 Муха.

Занятие № 5 Косметичка.

Занятие № 6 Рыбка – гуппи.

Занятие № 7 Котик.

Занятие № 8 Кит.

Учить детей работать с бумагой разного качества, складывать её по словесному указанию.

Занятие № 9 Сумочка.

Занятие № 10 Домик.

Занятие № 11 Воробей.

Учить детей сворачивать бумагу разными способами, делать мягкие складки, соединять детали между собой, использовать в одной работе бумагу разного вида (мягкую гофрированную).

Занятие № 12 Ворона.

Занятие № 13 Коробочка.

Занятие № 14 Кораблик.

Занятие № 15 Звездочка

Занятие № 16 Золотая рыбка.

Учить изготавливать яйцеобразную форму (тело рыбки), изготавливать поделки из разных компонентов соединяя их. Закреплять умения делать переход на ряды с нужным числом модулей, сохраняя форму и симметричность.

Занятие № 17 Зайчик.

Закрепить соединение рядов модулей в круг. Продолжать учить делать модифицированные модули (из обычных), для использования их в качестве крепления. Продолжать учить делать переход на ряды с нужным числом модулей, при этом сохраняя симметричность изделия. Использовать дополнительные элементы украшения – глаза, мордочка, кудряшки, проявлять фантазию и творчество.

Занятие № 18 Мишка

Занятие № 19 Слон

Занятие № 20 Щенок.

Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.

- Занятие № 21 Мышь.
Занятие № 22 Собака.
Занятие № 23 Подставка под стакан.
Занятие № 24 Сердечко.
Занятие № 25 Хлопушка.
Занятие № 26 Самолет.

Учить детей складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы, соединять детали, накладывая одну на треугольник другой, совмещая вершины углов и стороны деталей.

- Занятие № 27 Цветок.
Занятие № 28. Стрекоза.
Занятие № 28 Пингвин.
Занятие № 29 – 30 Голубь.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ КОМПОЗИЦИЙ – 18 часов

Практическая работа – 18 часов

- Занятие № 1- 2 Цветочные композиции.

Учить детей складывать знакомые базовые формы, следуя словесному указанию воспитателя, делать заготовки для цветов, соединять детали между собой, создавая цветочную композицию.

- Занятие № 3-4 Композиции с птицами.

Закреплять полученные навыки, научить выполнять коллективные работы, воспитывать уважение к чужому труду, ответственность за свою работу. Умение договариваться, выполнять работу последовательно, радоваться своим и чужим успехам.

- Занятие № 5-6 Композиции с рыбками.

Задачи: развитие видения образов прекрасного в простых вещах.

Цикл упражнений. Гармонический переход от одного простого к сложному. Сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов.

- Занятие № 7-8 Композиции с домашними животными.

Задачи: воспитание чувства меры, бережного отношения к материалам.

История искусства оригами, его традиции и новшества. Разнообразие сортов бумаги, основные виды складок.

- Занятие № 9-12 Композиции с дикими животными.

Учить создавать тематические работы на основе базовой формы «двойной треугольник»

- Занятие № 13-18 Образ человека.

Четвертый год обучения

МОДУЛЬНОЕ ОРИГАМИ -34 часа

Теория – 2 часа

- Занятие № 1 Вводное занятие. Беседа по охране труда.
Занятие № 2 Виды модулей.

Модули оригами могут иметь самую разную форму. При сборке **модули** держатся за счет силы трения, позволяя изгибать конструкцию и придавать ей самые разные формы. Складывать фигурки **оригами** из треугольных **модулей** настолько интересно и увлекательно, что сразу же после одной модели непременно хочется попробовать новые.

Практическая работа – 32 часа

- Занятие № 3-6 Кукла принцесса.

Все в детстве любят сказки о принцессах и отважных рыцарях. Мы восхищаемся их добротой, красотой и благородством. Антуан де Сент Экзюпери писал: «Все мы родом из детства». Действительно, уже давно повзрослев, иногда так хочется поверить в сказку!

Кукла принцесса в технике модульное оригами, с которой сказка будет всегда рядом с вами.

Занятие № 7-10 Волшебница.

Знакома ли Вам креповая бумага? Это хороший материал для различных поделок. Обычно эта бумага продается в рулонах и имеет широкий спектр оттенков. Особенностью креповой бумаги является то, что поперек волокон она хорошо растягивается, а вдоль – нет. Кстати, это обстоятельство, что бумага растягивается, а также то, что она достаточно хрупкая побуждало меня думать, что если ее и получится использовать в оригами, то только в классическом оригами причем для создания несложных моделей.

Занятие № 11-14 Кусудама Лиминус.

Техника создания красивых шаров из бумажных модулей пришла из Японии. Кусудама (в переводе «лекарственный шар») обычно складывается из нескольких модулей (6, 12, 30 и более) по определённой схеме. Кусудама Лиминус является классической моделью, собираемой из 6 деталей. Она проста и изящна одновременно.

Занятие № 15-18 Цветок солнца.

Одним из самых красивых цветов лета является подсолнух. Большой яркий жёлтый цветок никого не оставляет равнодушным, особенно когда этих цветов много. И «жёлтое море» колыхнется от дуновений ветерка.

Занятие № 19-22 Корзина с ягодами.

Лето прошло... От него остались только воспоминания и заготовки на зиму в баночках в кладовках, погребах, подвалах и т.д. А пусть лето всегда будет в вашем доме! Как это сделать? А если смастерить рукотворный атрибут лета в какой-либо технике? Например, корзинку с ягодками в технике модульное оригами?

Занятие -23-26-Бочонок.

Бочонок, может, с медом, может, с вареньем. А, может, полный ягод или конфет. Хотя, конфеты, действительно, в такой бочонок можно положить. Поделки, выполненные в технике «модульное оригами», скорее декоративные, чем практичные. Но такой бочонок может быть использован, если его изнутри хорошенько смазать, например, клеем ПВА и дать ему высохнуть. И тогда, действительно, в него можно положить хотя бы и конфеты.

Занятие 27-30 Домик.

Такой домик в технике модульное оригами можно использовать при оформлении подарка: в качестве упаковки. Например, к приближающемуся Новому году. Или для создания новогодней композиции, или для кукольного театра... Расцветка тоже может быть разнообразной, на ваш вкус.

Занятие 31-34 Осьминог

Несколько интересных фактов об осьминогах: осьминоги способны менять цвет окраски в зависимости от окружения и «настроения». Наш осьминог получился разгневанным – красным. Именно таким становится осьминог, когда злится. Чернила, которые осьминог выпускает в случае опасности, являются очень стойкими и имеют коричневый цвет. Их используют некоторые художники в своем творчестве.

Занятие 35-36 Итоговое занятие по теме «Модульное оригами».

ДИНАМИЧЕСКОЕ ОРИГАМИ 34 часа

Теория – 2 часа

Занятие № 1- 2 Динамическое оригами.

Динамичные оригами выглядит восхитительно, а когда ее двигаешь то похоже, что она перетекает из одной формы в другую.

Практическая работа – 32 часа

Занятие № 3-6 Юла

Эта динамическая игрушка - оригами юла из бумаги имеет не только интересный внешний вид, но и прекрасные вращательные способности. Предлагаю вам убедиться в этом и сделать такую же юлу для себя. Такая юла или же волчок относится к категории динамических оригами, то есть, к каким поделкам из бумаги, которые могут менять свою

форму или же имеют способность к передвижению и динамике, в нашем случае к вращению.

Занятие № 7-10 Ветерок.

Оригами ветерок Отличное развлечение как для детей так и для взрослых. Помимо того что эта модель разовьет моторику ребенка. С таким оригами можно придумать много веселых игр.

Занятие № 11-14 Звезда ниндзя –кольцо.

Оригами - трансформер: звезда несколькими простыми движениями превращается в кольцо.

Занятие № 15-18 Подвижный куб.

Еще одна модель собранная из модулей сонобе. Выглядит такое оригами восхитительно, а когда ее двигаешь то похоже, что она перетекает из одной формы в другую.

Занятие № 19-22 Пружинка.

Все в детстве играли пружинкой "радуга" предлагаю сделать такую пружинку своими руками. Сборка такой модели оригами проста. Поэтому пружинку сможет сделать даже начинающий оригамист.

Занятие -23-26-Шкутулка.

Шкутулка оригами- прекрасный способ украсить подарок своими руками на любой праздник. Пусть то будет новый год, день рождение, 8 марта или любой другой праздник.

Занятие 27-30 Кинетическое оригами.

Кинетическое оригами - новый вид оригами. Такая модель оригами сделанная своими руками, очень затягивает. Ее можно часами крутить в руках, наблюдая как меняется рисунок.

Занятие 31-34 Волшебный круг.

Динамичная модель оригами - волшебный круг очень проста в сборке и не требует много времени. На ряду с этим она выглядит потрясающе.

Занятие № 35-36 Итоговое занятие по теме «Динамическое оригами».

IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ первый год обучения

Тема	Обще е кол- во часов	Теор ия	Практи ка	Основные виды деятельности учащихся
Базовые формы	20	1	19	Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды
Средние базовые формы	20	1	19	
Сложные базовые формы	20	1	19	
Коллективные работы	12	-	12	

				бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами. Планировать и осуществлять работу, на основе технологических карт, сопоставлять эти виды планов. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.
ИТОГО:	72 часов	3 часа	69 часов	

Второй год обучения

Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Основные виды деятельности учащихся
Волшебный мир бумаги	2	2		Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами. Использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать
Сказка из листа	20	2	18	
Игрушки для праздников	20	2	18	
С плоскости в объём	10	2	8	
Цветочные шары	10	2	8	
Творческие формы оригами	10	2	8	

				работы одноклассников
Итого	72 часов	12 часов	60 часов	

Третий год обучения

Тема	Обще е кол- во часов	Теор ия	Практи ка	Основные виды деятельности учащихся
Базовые формы	25	3	33	Соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей. Заполнять с самостоятельно технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников
Модели на основе прямоугольников и треугольников	30	-	30	
Изготовление тематических композиций	18	-	18	
Итого	72 часов	3 часа	69 часов	

Четвертый год обучения

Тема	Обще е кол- во часов	Теор ия	Практи ка	Основные виды деятельности учащихся

Модульное оригами	34	4	32	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине Соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.
Динамическое оригами	34	4	32	
Итого	72 часов	8 часов	64 часов	

**МОНИТОРИНГОВАЯ КАРТА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ,
МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСОВ**

№	Критерии	Показатели	Диагностические средства, инструментарий	Год реализации программы	Сроки проведения
	Личностные	Понимание базовых ценностей: «добро», «терпение».	ДИАГНОСТИКА И ИССЛЕДОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ШКОЛЬНИКА (Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, стр. 326-341) Метод «Беседа» (предназначен для изучения представлений детей о нравственных качествах 6-7 лет (1 класс))	1 год	Ноябрь
		Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	ДИАГНОСТИКА И ИССЛЕДОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ШКОЛЬНИКА (Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, стр. 326-341) Методика «Что мы ценим в людях»	2 год	декабрь
		Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.		1 год	февраль
		Понимание и принятие базовых ценностей: «добро», «терпение», «настоящий друг».	ДИАГНОСТИКА И ИССЛЕДОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ШКОЛЬНИКА (Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, стр. 326-341) Методика «Закончи историю»	2-3 год	ноябрь
		Уважение к своему народу, к	ДИАГНОСТИКА И ИССЛЕДОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ	2,4 год	декабрь

		своей Родине.	ШКОЛЬНИКА (Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, стр. 326-341) Методика «Закончи предложение» (методика Н.Е. Богуславской)		
		Освоение личностного смысла учения, желания учиться.		2,3 год	февраль
Метапредметные					
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>					
	Умение работать по плану		Прием «Проверь себя»	1,4 год	На каждом занятии
	Оценка своего задания (самооценка)		Линеечки успеха (для самооценки)	2,4 год	На каждом занятии
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>					
	Сравнение предметов, объектов. Умение группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.		Тест №1	1год	Январь
	Поиск необходимой информации для выполнения задания.		Тест № 2, 3	2,4 год	Ноябрь март
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>					
	Умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Соблюдение простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.		Наблюдение	1-4 год	На каждом занятии
	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе.		Словесная оценка	2,4 год	Во время групповой работы
	Предметные	1. Владение различными приемами работы с бумагой. 3. Умение следовать устным	Наблюдение Выполнение практического задания	1-4год	На каждом занятии апрель

		инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами.			
		1. Умение осуществлять декоративное оформление и отделку изделий. 4. Выполнение инструкции при решении учебных задач. 5. Соблюдение последовательности технологических операций при изготовлении и сборке изделия. 6. Умение принимать самостоятельно несложные решения и предлагать свои версии, варианты.	Выполнение практического задания Самостоятельное выполнение изделий по схемам Вносить в изделия изменения	2 год 3 год 4 год	На каждом занятии Декабрь Март Апрель

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Наименование объектов материально-технического обеспечения
Печатные пособия
Технология. Обработка бумаги. Технология. Организация рабочего места Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции "Бумага и картон» Раздаточные материалы (справочные)
Технические средства обучения
Оборудование рабочего места учителя. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Персональный компьютер с принтером. Проектор для демонстрации слайдов. Экспозиционный экран
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для родителей и детей:

- 1.Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. М, «Аким», 1995
- 2.Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997
- 3.Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветущий сад оригами. Санкт-Петербург, «Химия», 1995
- 4.Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. С-Пб, «Кристалл», 2002
- 5.Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М, «Просвещение», 1992
- 6.Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 1999
- 7.Пудова В.П., Лежнева Л.В. Легенды о цветах. Приложение к журналу «Оригами», М, «Аким», 1998
- 8.Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 1996
- 9.Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
- 10.Детский портал «Солнышко» (<http://www.solneet.ee>)
- 11.Путь оригами. История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Фотогалерея. (<http://www.origami-do.ru/index.htm>)

Список литературы для педагога:

- 1.Дик Н.Ф. Личный подход воспитанию. Ростов- на – Дону, 1994.
- 2.Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса. М., Педагогика, 1983.
- 3.Стефановская Т.А. Педагогика: наука и искусство. М.: 1998.
- 4.Чудновский В.З. Воспитание способностей и формирование личности. – Знание, 1986, №8
- 5.<http://sch139.5ballov.ru/origami/> – сайт Омского центра оригами.
- 6.<http://www.origami.ru> – сайт Московского центра оригами.
- 7.«Travel to Oriland» – сайт Екатерины и Юрия Шумаковых «Путешествие по стране оригами».